

明慧
期刊

慧声

总第 75 期
2023 年 6 月

宇宙之光从天降 明心慧智沐瑞祥



目
录

3 卷首语

4 神奇的大自然

改变埃及王朝统治的狮身人面石
蚂蚁和人的故事

7 慧思考

气管切开能唱歌？
九色鹿的故事

10 成长故事

烁烁的故事
“这本书在教人善良”

14 慧探索

一场进行了 35 年的实验

16 慧知天下

济公与圣若瑟

19 慧心语

上帝的最高奖赏

22 慧学经典

神传文字的故事

夏天到，夏天到，
山间水里真热闹，
草儿乐得绿油油，
小花咧嘴哈哈笑。
河里清水哗啦响，
鱼儿活蹦又乱跳，
小狗小猫来钓鱼，
鸟儿树上喳喳叫，
夏天夏天真热闹。



改变埃及王朝统治的 狮身人面石

文 / 舒哲

顽石卜祸福，在传统文化中由来已久。传说神仙女娲用五色顽石补天，女娲补天遗下的顽石幻化成“通灵宝玉”，正面刻着“莫失莫忘仙寿恒昌”，反面刻着“一除邪祟二疗冤疾三知祸福”。然而，世上还有一些能知天命、预示人类历史的顽石。今天我们就来讲一个因为石头而改朝换代的故事。

埃及开罗吉萨高地上的狮身人面像，是世界上最著名而又神秘的雕像之一。它高达20米，长约73米，威严的头颅象征着智慧，硕大的狮身象征着勇敢。狮身人面像的起源与身世至今是个谜。有学者分析它

的历史可能距今1万年~80万年之间。

长久以来，石像的狮身部分一直被哈萨克斯坦的黄沙掩埋，只留下一个人头在地面上。这就是为什么很多人认为它只是一个巨大的头颅雕像。

第一个被记载有据可查的狮身发掘工作是在公元前1400年，整个过程被刻在狮身人面像前的记梦碑上。

记梦碑记载着古埃及第十八王朝法老图特摩斯四世的一个神奇的梦。图特摩斯四世是法老阿蒙霍特普二世之子，本来没有王位继承权。在一次打猎活动中，图特摩斯四世在狮身



人面头下休息，当时狮身人面像已经被黄沙埋至脖子。他很快地睡着了，并做了一个梦，他梦到太阳升到天顶，一位神灵出现了，许诺他如果他能挖掘埋没的狮身并进行修复，他将成为下一任法老。

图特摩斯四世立刻从梦中醒来，组织了一支队伍，开始了艰苦的挖掘工作，待他完成了对狮身人面像的修复后，神

灵兑现许诺，图特摩斯四世真的成为了法老。

据后世记载，图特摩斯四世是一位杰出的政治家、战略家和建筑家，使得古埃及在当时的世界中扮演了一个重要的角色。

一块被风沙侵蚀的石雕，“意外”改变了古埃及第十八王朝的统治权。同学们，这个故事是不是很有趣呢？

蚂蚁和人的故事


蚂蚁们正在阳光下忙碌着，小多多蹲下来看蚂蚁，影子遮住了阳光。群蚁大惊：是什么遮住了阳光？

蚂蚁甲：好像是一种庞大无比的生命，会不会是传说中有一种比蚂蚁高级无数倍的高级生命，叫做人。

蚂蚁乙：是有这么一种传说，无数年了。群蚁们议论纷纷。也有不信的，最大理由就是“看不见、摸不着，眼见为实耳闻为虚。要真有人，你们有本事找个人来我瞅瞅，我看见就相信，看不见当然就不信。”但有“人”存在的传说还是在蚁穴中广为流传。消息传到蚁王耳朵里，蚁王勃然大怒：“什么！有什么生命能超过我至高无上的蚁王。”于是

在全蚁穴范围内开展了一次讲科学、反对迷信的大规模宣传活动。无奈，关于人的传说已深入蚁心，无法被宣传改变。蚁王得知，疯狂叫嚣：“我就不信‘无人论’战胜不了‘有人论’。给我从小蚂蚁灌输起来。”全蚁穴内相信有人存在的蚂蚁必须在他们的生命与信仰间做出选择。

后来一不小心，蚁王被人踩死了，可怜受蒙蔽的蚂蚁大众还在想天下到底有没有一种叫做“人”的生命存在。

小故事中有道理：世界上有没有比蚂蚁更小的微生物，就像蚂蚁看不到人的存在一样。世界上有没有比人更宏观或更微观的生命，人都一一知道了吗？


气管切开能唱歌？

2001年1月23日下午，天安门广场发生了“自焚”事件。一周之后，中央电视台抛出12岁的小学生刘思影被焚烧后的悲惨画面，事实真相究竟如何？

对汽油烧伤患者做切开气管的手术并插管是正常的，但采访中刘思影的表现却不禁令人疑窦丛生。小思影声音清晰地对着护士说：“阿姨，我要唱歌。”说着，她竟轻声哼了起来，“5月里，端阳到，汨罗江上好热闹，好热闹……”护士说，这是思影最喜欢的一首儿歌《看龙船》。儿歌唱完了，思影轻轻对护士说：“阿姨，我饿了……”

这段描述看似逼真感人，但稍加推敲，就能看出其中破

绽百出。众所周知，气管插管有三种方式：经口腔、经鼻腔及气管切开插管。而前两种方式都需经声门进入气管，患者是绝不可能发声的。而气管切开部位在声带下方，虽然不经声门，但患者在早期也是绝对无法开口说话的，因呼吸气体主要是通过气管插管与外界相通而很少或根本没有气流通过声带。患者怎能底气十足、情感充沛地唱了一首儿歌呢？

即使是在病情稳定的后期，气道水肿、喉头水肿消退后，患者也只能发出口齿不清、四面漏气的声音，绝不可能清晰发音的。所以，说话的究竟是不是躺在病床上的人？自焚者是否真的做了气管切开术？这不得不令人严肃思考。



九色鹿的故事

很久很久以前，在恒河边住着一只与众不同的鹿，它身上的毛有九种颜色，脚像雪一样白。九色鹿每天到河边吃草、喝水。

有一天，河面上突然传来“救命啊！救命啊！”的大喊声，原来是一个人溺水了，这个人被河水冲得忽上忽下，就在这危急的时刻，九色鹿听到了他

的呼喊。它奋不顾身地游到那个人身边，对他说：“快爬到我的背上来，抓住我的角。”就这样，九色鹿把那个人救了上来了。

那个人被救上岸后，不停地对九色鹿说：“谢谢，谢谢，谢谢你救了我，我要怎么做才能报答你呢？”九色鹿摇摇头，轻轻地对那个人说：“我救你，

并不是想要得到你的报答，你只要不把我在这里的事告诉任何人就行了。”“一定，一定，我一定不把你在这里的事告诉任何人。”那个人虔诚地答道。说完，九色鹿就让那个人走了。

那个人回到了城里，却得知国王正在重金悬赏捉九色鹿，原来，是贪得无厌的王后做了一个梦，梦见了美丽的九色鹿，她想用九色鹿的皮给自己做一个坐垫。于是国王就告诉全国的百姓，如果谁能帮助捉到九色鹿，就奖给他很多很多钱。可是，谁也没见过九色鹿，更不知道九色鹿在哪。全国只有一个人见过九色鹿，就是那个被九色鹿救了的人。那个人心想：我发财的机会终于来了，我将得到很多很多钱了。

于是，那个人来见国王，并让国王带上士兵跟他一起去捉九色鹿。

这时，九色鹿正在睡觉，

幸好小乌鸦飞来报信：“不好啦，不好啦，国王带士兵来捉你了，你快跑吧！”“我不跑，我还有话对国王说呢。”九色鹿答道。“国王，是谁告诉您我在这儿的呢？”

国王用手指着那个人，答道：“就是他。”九色鹿看着那个人，流着眼泪说：“我不顾危险把你从恒河里救了出来，而你却带人来捉我。”国王听了九色鹿的话后，就下令让士兵不要用箭射九色鹿，并且以后也不许任何人再来捉九色鹿。

那个人一听国王这样说，自己就吓得不停地往后退，最后就掉到河里淹死了。

九色鹿不顾自己的危险，奋不顾身去救人，而那个被九色鹿救的人却不守信用，为了得到钱就出卖了对自己有救命之恩的九色鹿。因为他做了坏事，最后就遭到报应掉到河里淹死了。☹



烁烁的故事

我叫烁烁，今年十岁，上四年级。每年寒暑假，我都到姑姑家去学《转法轮》，每次学法时，我手脚不乱动，端正坐着，双手捧书，临到我读法时，我读得很认真，有不会的字，姑姑就告诉我。学完法后，就听大人说修炼上提高的事，我知道了要按照“真善忍”来做人。

有一次，我和姑姑去一个大超市，往外走的时候，我看到一个冰箱门开了，当时我都走过了，我忽然想到：冰箱门没关，里面东西不化了吗？我又返回去，把门关上了。这件事虽小，但修大法了，我懂得了遇到事情要为别人着想。

在学校里，遇到小朋友骂我时，我不还嘴，我是大法小

弟子，不跟常人一般见识。有时我被人打了，被欺负了，我不还手，回家也不告诉妈妈。有时候，我的争斗心也会很强，但我能忍住，比如在学校里，因一些小事，同学打我，我正要还手的时候，就想起了大法，我想：他失德，我得德，我就不还手了。老师经常表扬我：说我听话，不用老师操心。

我学了大法后，作业及时完成，有时想玩，一想作业还没写呢，就马上去写作业，写完作业再玩，不用爸爸妈妈督促。我的学习成绩越来越好，老师讲数学的时候，别的感觉很难，我一听就会，一点不觉得难，每次考试，成绩都是班里前三名。有不会的时候，我就求师父，比如有一次，考



语文时，我不会写“其”字，我默默念“法轮大法好，真善忍好”，只念了四次，忽然想起“其”字怎么写了。我知道是师父帮助了我，我在心里说：“谢谢师父。”

我虽然小，也经历了许多事情，我把自己当成炼功人时，师父就帮我。有一次，大嫂子开车拉着三姑、三姑父去看房子，到地方时，他们都下车了，我在车里穿外衣，他们没注意到我，大嫂子就把车门锁上了。

这时我急了，大声叫他们，可是他们根本听不见。我突然想起师父，我就大声喊：“法轮大法好，真、善、忍好。”大嫂子已经走出挺远了，忽然想起我还在车里，急忙跑过来把车门打开。如果不是师父帮我，他们光顾看房子了，根本想不起来我在车里，我十分感谢师父，同时也更加相信大法了。

我的故事还有很多，我多次有难的时候，都是师父帮了我。谢谢师父！🙏

“这本书在教人善良”

我是国小四年级的学生，家住在台湾。上三年级的一天，我看到班导师桌上放了一本书，书名是《转法轮》，我就跟老师说：“这本书看起来好像是在教人善良，您能借我这本书吗？”老师同意后，我站在老师旁边看，那时是下课时间，教室非常嘈杂，但我读了《论语》大约一分钟后，心就开始静下来，好像到了一个没有人

的空间，有种非常舒服的感觉。

记得第一次班导师教我打坐时，我的腿特别痛，但坚持一段时间后，我的腿竟然不痛了。现在午休跟同学一起盘腿打坐，特别舒服。有一次，我觉得头很晕，下楼去健康中心的路上，我嘴里不断念着九字真言“法轮大法好，真善忍好”，没多久头就不晕了，当时我觉得好神奇！



《转法轮》出版近30年，被翻译成40多种语言在世界各地发行。一本奇书改变上亿人。

更神奇的是，有一次午休我盘着双腿，双手捧着《转法轮》，眼睛一眨，突然发现《转法轮》里的每个字都在发着金光，真是太神奇了！这些都是真的，绝对不是迷信。

每当我生气时，我会在心中不断念诵《洪吟》中的诗词《苦其心志》，越念越舒服、越念越平静。有一次，有同学用扫把打到我的腿，我生气地要他道歉，但我突然想起大法师父教我们的道理：

“当他骂别人、欺负别人的时候，他就会把德扔给人家”（出自《转法轮》）。

后来同学又用扫把打了我的腿一下，还说他就是不跟我道歉，这时我就没跟他计较了，只说一句“没关系”就走了。离开之后，我很开心，因为我守住了心性。

一次，我在家里用吸尘器

没用吸尘器，就一直骂我。我委屈得流着泪，但我没有对爸爸生气，因为我知道这是我提高心性的机会。而且以前每次在家吃完饭，我都不会主动把碗盘拿去洗，妈妈总是会生气地念叨我。

自从我读到《转法轮》书里的一段话：“当然，我们在常人社会中修炼，孝敬父母、管教孩子都是应该的，在各种环境中都得对别人好，与人为善，何况你的亲人。对谁也一样，对父母、对儿女都好，处处考虑别人，这个心就不是自私的了，都是慈善之心，是慈悲。”

我才知道我做错事了。现在每次吃完饭，我都会主动把碗盘拿去洗，妈妈也很高兴我有这样的改变。

这就是我修炼大法后的小故事，我想告诉大家，只要心中有真、善、忍，就能学会如何做一个真正的好人了。🙏

一场进行了 35 年的实验

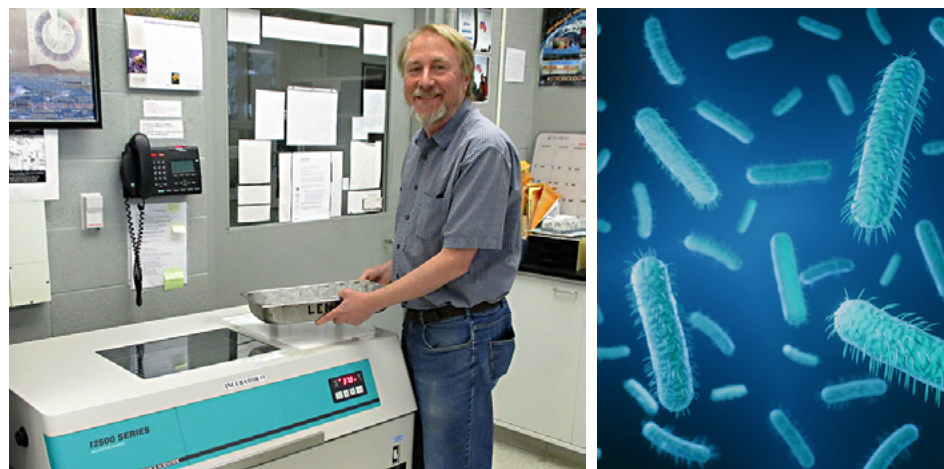
美国科学院院士、密西根州立大学教授兰斯基 (Richard Lenski) 从 1988 年 2 月 24 日开始, 启动了一项实验, 希望通过大肠杆菌找到进化论的证据。这一实验已经进行了 35 年。

兰斯基教授的想法是, 通过实验观测一个生物, 检验是否能够经过若干代的繁殖之后发生变化。因为基因突变通常发生在生物的繁殖过程中, DNA 或 RNA 复制时造成某一错误而产生基因突变, 这样基因突变就传递给下一代了。如果能找到一个繁殖非常快的生命, 就可以观察它繁殖很多代之后, 有没有发生基因突变、有没有变成其他物种。

兰斯基教授找到了大肠杆菌。大肠杆菌的繁殖速度非常

快、极为惊人, 在合适的生长条件下, 它 12.5~20 分钟便可繁殖一代, 每小时可分裂 3 次、由 1 个变成 8 个, 一天之内可以繁殖 72 代。一天繁殖 72 代, 从 1988 年到现在的 35 年中, 大肠杆菌已经繁殖了 91 万代。如果按照人类每 20 年繁殖一代的速度来推算, 这相当于人类已经经过了 1820 万年。这是一个足以在进化论中产生新物种的时间尺度, 足以让猿进化为人。在如此漫长的时间中, 如果大肠杆菌能够进化出新的基因、蛋白质、甚至变成多细胞生物, 那么进化论就得到了最有力的实验证据。

然而, 大肠杆菌还是大肠杆菌, 没有发生变化。兰斯基教授没有看到任何进化的迹



左图: 美国科学院院士、密西根州立大学教授兰斯基 (Richard Lenski)。右图: 大肠杆菌

象, 大肠杆菌没有产生新的基因、没有产生新的蛋白质, 更没有变成另外一种组织结构, 从单细胞变成多细胞生物。

一般人认为, 大肠杆菌是一种非常简单的低级生物。但是其实这种生物是非常高级的, 高级到你无法想象。美国犹他大学、加州理工学院和英国帝国理工学院的研究人员发现, 大肠杆菌的菌体上附有呈波状弯曲的细长丝状物, 少则一两根、多则数百根。这些丝状物称为鞭毛, 是细菌的运动

器官。细菌鞭毛是自然界最小的纳米马达之一, 只有 25 纳米, 每分钟转速高达 6 万转 (汽车发动机和计算机硬盘的转速只有几千转)。为了发挥正常功能、推进细菌运动, 鞭毛需要分组控制和协同配合。简单的低等生物大肠杆菌, 器官竟然是精密的纳米级的发动机, 这真是难以想象。它是如何进化而来的?

这场进行了 35 年的大肠杆菌实验给我们带来了什么启发呢? 🧠

济公与圣若瑟

在中国历史上有一些和尚道士状若疯癫，行为异于常人。虽然他们表面看似疯癫痴愚，实际上却具足神通。济公是其中大名鼎鼎的人物。而在西方，最为人熟知的古怪修士名叫圣若瑟·库比蒂诺，他与济公有着极为相似的特点。

济公是南宋时人，圣若瑟是1600年代的意大利托钵会修士，在平常人眼中他们都性情乖僻，具有不可思议的超能力。他们都曾被驱逐、被欺侮，却最终被人们尊敬和膜拜。

圣若瑟·库比蒂诺

有“飞行修士”之称的圣若瑟曾在做弥撒时升空。不过在当时，漂浮未被认为是一种神性能力的觉醒，反而被认为是修习巫术后获得的能力。圣若瑟曾因此而被送上天主教异端裁判所。

1962年的电影《不情愿的圣人》描绘了圣若瑟的一生。他从小笨拙，没有耐心，学习能力和记忆力都很差，几乎做不好任何一件事。他的母亲送他去餐馆做帮工，去鞋匠那里做学徒，他却把所有事都办砸。最后，他终于找到了一个能够收容他的地方，那里是佛罗西斯修道院。

在他成为修士之前，他必须接受培训，做一些仆人的工



作。他虽然身分卑微，却虔诚地信仰着上帝。神奇的是，在修道院里工作的他竟然一改往日笨拙粗鄙的形象，他变得有礼、谦逊又慈爱。他甚至变得举止得体，还能够完成本职工作了。

很快，圣若瑟开始展现神迹。一次正当他跪在地上，虔诚聆听主的颂歌时，整个人开始缓缓升空。

圣若瑟一生被记录的升空

次数共达70次之多。当他的神迹被传开后，人们远道而来向他寻求神圣的教诲，也向他忏悔一生所做的恶事。圣若瑟也常以仁慈之心帮助众人。

济公

济公是中国民间家喻户晓的角色。同学们可能在电视剧中看过他那经典的形象——一身破僧衣，一双破僧鞋，手执破蒲扇。

据说济公原名李修缘，是宋朝名门之后。李家世代信佛，修缘的父亲李茂春是生活在天台山附近的一位信佛的善人。相传李修缘在降生之时，附近国清寺罗汉堂的第十七尊罗汉突然倒塌，再加上后来济公的神迹广为流传，于是人们相信济公就是五百罗汉之一投胎下世，度化世人。

李修缘年满十八岁时父母双亡，于是他投奔杭州灵隐寺



出家为僧。法名道济，因他不戒荤腥，食肉喝酒，举止悖于常人，行事又出人意料，于是被称为“济癫”。

明末清初，有文人写成《济公传》一书，收集整理了历代口耳相传的那些关于济公的神奇轶事，其中最为人津津乐道

的当属古井运木的故事了。

相传，济公在灵隐寺时就曾因展露神通，而遭到同门妒嫉，时常受到诋毁。在被赶出灵隐寺后，他一路化缘乞讨，最终投奔净慈寺栖身。净慈寺在南宋嘉泰四年（1204年）发生了一起火灾，寺中建筑几乎全毁。重修寺院的工程浩大，其中最难解决的是木材运输的问题。济公施展神通，将钱塘江边的木材瞬时移到了古井中，人们从古井中往上拉木头，拉出来的木材刚好是所需的用量。当时寺中的许多人都亲眼见到了这件神迹。

西方的圣若瑟被尊为基督教的圣人，而东方的济公被称为活佛。东西方的信仰截然不同，却有着共通的特点：这些栖身在修道院或寺庙里的人物，因为展现了非凡的神迹和高尚的德行，成为平民百姓心目中真正的济世救人的神佛。❶

上帝的最高奖赏

1963年，一位叫玛莉·班尼的女孩写信给《芝加哥论坛报》，因为她实在搞不明白，为什么她帮妈妈把烤好的甜饼送到餐桌上，得到的只是一句“好孩子”的夸奖，而那个什么都不干、只知捣蛋的戴维（她的弟弟）得到的却是一个甜饼。她想问一问，上帝真的是公平的吗？为什么她在家和学校常看到一些像她这样的好孩子被上帝遗忘了？

西勒·库斯特是《芝加哥论坛报》儿童版《你说我说》栏目的主持人，他以《上帝让你成为好孩子，就是对你的最高奖赏》为题，给玛莉回了一封信，这封信在《芝加哥论坛报》刊登之后，在很短的时间内，被美国及欧洲一千多家报

刊转载。以后每年儿童节他们都要再刊登一次，成为孩子们的最爱。

一个故事

2002年，几位法轮功学员被绑架，关押在公安局的一个地下通道里。通道里暗暗的灯光，映衬着打手们狰狞的脸，他们一个个地询问法轮功学员的姓名，法轮功学员不配合他们，他们就从腰中抽出他们宽宽的皮带，向一个大姐狠命地抡去。这时，通道的尽头，那个很亮的地方，一个小小的人影走了过来。他一边喊着“爸爸”，一边从裤兜里摸着什么食品塞到了嘴里，心满意足的咀嚼着……

抡着皮带的人停下了手，



看着一次次正在一心一意斜歪着身子从裤兜的深处掏摸食物的儿子，狰狞的脸上露出了些许笑意。恶徒应了儿子一声，又摆着架式要抡起手中宽宽的皮带。大姐站立起了身子，看着这个六七岁年龄的男孩。男孩依然在专心致志地掏摸着口袋，嘴里也依然心满意足的品味着。令人惊讶的是，这么小小的年纪，竟然能如此“泰然

自若”地漠视着眼前的残酷。

大姐用不容置疑的语气告诉那个又要抡起皮带的年轻恶徒：“你把孩子带走！”恶徒一愣，随即得意地说：“放心，我们孩子是久经沙场的考验的，这种场面吓不着他。”

那一刻，大姐从内心为那对父子感到悲哀，用不容置疑的语气对他说：“你把孩子带走！有一天，不久的将来，他



知道你今天凶狠地、毫无人性地抡起皮带毒打的是这个世界最善良的人们的时候，你知道吗？他会唾弃你的，在他面前你将失去做父亲的尊严！”

他怔怔地愣在那里，这时地下通道里一片寂静，他的同伙们也傻傻地呆看着他。过了片刻，他双手慢慢地平展开皮带，把它系在了腰上。他低着头，拎起了那只小小的手，向

外走去。后来听人们说，那是一个“有名”的打手，但从那以后，同单位的人没再见他挥舞过皮鞭。

即使是心狠手辣的打手，人性中也有对儿子的慈爱，也有对善的认同，也有对自己恶行的否定与悔过。每个人的心里都埋着一颗善良的种子，在生命的过程中，能守住这份善良，这个生命就是有希望的。☺

神传文字的故事

两千多年以前的战国时代，当时中国被分成很多小国家，而且相互之间不停地在打仗。那时候有一个神仙叫王次仲，住在大夏山小夏山中。

王次仲想，人们现在使用的篆体文字，很难学、难写，而且流传也不广。如果有办法让更多的人学会认字、写字，知书识礼，多些礼让、少些争斗，那多么好呀！

王次仲觉得这是一件极为重要的事。于是，他花了很多心思把既难认又难写的篆体字改成了隶书。因为隶书很好认，也容易写，所以各个国家的人都学会了认字和写字。

后来，秦始皇统一了中国。他见王次仲把难写的篆体改成了容易写的隶书，为人们做了

一件好事，就请他到秦国来做一官。但是王次仲不愿意。

秦始皇很生气，他对使者说：“我打败了所有的国家，统一了中国，谁敢不服从我？王次仲不过是一个小小的书生，竟敢不听我的话！太不像话了！这次你们去请王次仲，如果他再不来，就杀掉他，拿着他的脑袋来见我！我要让所有的人知道，谁也不能违抗我的命令！”

秦始皇的使者到了山上见到王次仲，把秦始皇的命令告诉王次仲。王次仲没有生气，也没有说话，他变成了一只美丽的大鸟，展开翅膀飞向蓝蓝的天空。使者又惊奇又害怕，跪在地上不断地向天上的大鸟磕头，嘴里说道：“王次仲，您

变成大鸟飞走了，我怎么向秦始皇交代啊！秦始皇非杀了我不可！我现在知道您是一位神仙，神仙啊！求求您可怜可怜我吧！”大鸟在空中盘旋了一会儿，故意落下三根羽毛，使者只好拿着这三支羽毛回去见秦始皇。

使者把王次仲变成大鸟飞走的事从头到尾仔仔细细地告诉了秦始皇。中国古时候的人都知道，人通过修炼，做一个好人，做一个比好人还要好的人，就可以成为神仙。秦始皇听完使者的话，心里立刻明白了，原来王次仲是一位神仙啊！怪不得他不愿意到秦国当官呢！秦始皇非常后悔自己做错了事。

王次仲变成大鸟的地方叫“落翻山”，在中国的河北省。一直到现在，老百姓还在纪念王次仲。

同学们，你们喜欢这个故



事吗？王次仲为人做了好事却不要人间的官位与享受，最后还变成大鸟飞走了，他为什么能做到呢？因为他是神仙呀！

在古代，普通人修炼成仙的故事不胜枚举，我们中华民族自古以来就有修炼的传统。如果你也想种下修炼的机缘，那就从做一个好人开始吧。☪

你知道吗？

百度和谷歌的最大差别是，百度只允许你看到中共所允许的信息。谷歌允许你看到你在中国大陆使用“翻墙软件”之后才能看到的信息。

“翻墙软件” 为你打开一片新天新地

电脑版：<https://j.mp/fgp88>

安卓VPN：<https://j.mp/fgv88>



自由门电脑版



自由门安卓版

